

TCSWAT , **TC2010GT** çağrı işareti **QRV** olacaktır **Istanbul'dan QRV** olacak...
TCSWAT will be **QRV** with the **TC2010GT** callsign...



Galata Kulesi, İstanbul'un Galata semtinde bulunan eski bir kuledir. Kuleden boğaz, Haliç ve şehrin mükemmel panoraması izlenebilmektedir. Koordinatlar: 41°1'32"N, 28°58'27"E

Tarihi

Galata Kulesi dünyanın en eski kulelerinden biri olup, Bizans İmparatoru Anastasius tarafından 507 yılında Fener Kulesi olarak inşa ettirilmiştir. Daha sonra 1348 yılında İsa Kulesi adıyla yığma taşlar kullanılarak Cenevizliler tarafından Galata surlarına ek olarak yapılmıştır. 1402 yılında 4. Haçlı seferinde geniş çapta tahrip edilen Kule 1445-1446 yılları arasında yükseltilmiştir. Osmanlı hükümdarı II. Murat ile yakın ilişkiler kuran Cenevizliler padişahın yardımıyla kulenin yanına ikinci bir kule inşa ettirdi ve kuleye de II. Murat'ın adını verdiler.

Kule Türklerin eline geçtikten sonra hemen her yüzyılda tamir ettirilmiştir. 16. yüzyılda Kasımpaşa tersanelerinde çalıştırılan Hristiyan harb esirlerinin barınağı olarak kullanılmıştır. Sultan III. Murat'ın müsadeseyle burada müneccim Takiyiddin tarafından bir rasathane kurulmuştu. Bu rasathane 1579'da kapatılmıştır. 17. yüzyılın ilk yarısında IV. Murat döneminde Hezarfen Ahmet Çelebi tahtadan yaptırdığı kartal kanatlarını iki tarafına takarak Okmeydanı'nda rüzgarları kollayıp uçuş talimleri yaptıktan sonra 1638 yılında Galata Kulesi'nden Üsküdar'da Doğancılar'a uçmuştur. Bu uçuş Avrupa'da ilgi ile karşılanmış, İngiltere'de bu uçuşu gösterir gravürler yapılmıştır. 1717'den itibaren kule yangın gözleme kulesi olarak kullanılmıştır. Yangın, ahalinin duyabilmesi için büyük bir davul çalınarak haber verilir. III. Selim döneminde çıkan bir yangında kulenin büyük bölümü yandı. Onarılan kule 1831 yılında başka bir yangında yine hasar gördü ve tekrardan onarım gördü. 1875 yılında bir fırtınada külâhı devrildi. 1965'te başlanıp 1967'de bitirilen onarımla kulenin bugünkü görünümü sağlandı.

Kulenin özellikleri

Yerden, çatısının ucuna kadar olan yüksekliği 69,90 metredir. Yapılan statik hesaplamalara göre kulenin ağırlığı yaklaşık 10.000 tondur. Duvar kalınlığı 3,75 m, iç çapı 8,95 m, dış çapı da 16,45 metredir. Derinliğinde bulunan çukurların altındaki kanalda birçok kafatası ve kemik bulunmuştur. Orta boşluğun bodrumu zindan olarak kullanılmıştır. Kulenin kalın gövdesi işlenmemiş moloz taşındandır.

Kulenin tarihinde bazı intihar olayları kayıtlara geçmiştir. 1876 tarihinde, bir Avusturyalı, nöbetçilerin dalgınlığından faydalanıp kendini kuleden aşağı atmıştır. 6 Haziran 1973 günü ise ünlü şair Ümit Yaşar Oğuzcan'ın 15 yaşındaki oğlu Vedat kuleden atlayarak intihar etmiştir. Ümit Yaşar bunun üzerine Galata Kulesi adlı şiiri yazmıştır





The Galata Tower (*Galata Kulesi* in Turkish) — called *Christea Turris* (the *Tower of Christ* in Latin) by the Genoese — is a medieval stone tower in the Galata district of Istanbul, Turkey, just to the north of the Golden Horn. One of the city's most striking landmarks, it is a high, cone-capped cylinder that dominates the skyline and affords a panoramic vista of Old Istanbul and its environs.

Albumen print of the Galata Tower, taken by J. Pascal Sébah, some time between 1875-1895. Here the tower has the cupola that was built after the storm of 1875. The present-day conical top is a reconstruction of a previous one, and was built during restoration works between 1965 and 1967.

The nine-story tower is 66.90 meters tall (62.59 m without the ornament on top, 51.65 m at the observation deck), and was the city's tallest structure when it was built. The elevation at ground level is 35 meters above sea-level. The tower has an external diameter of 16.45 meters at the base, an 8.95 meters diameter inside, and walls that are 3.75 meters thick.

There is a restaurant and café on its upper floors which commands a magnificent view of Istanbul and the Bosphorus. Also located on the upper floors is a nightclub which hosts a Turkish show. There are two operating elevators that carry visitors from the lower level to the upper levels.



History

The tower was built as *Christea Turris* in 1348 during an expansion of the Genoese colony in Constantinople. It was the apex of the fortifications surrounding the Genoese citadel of Galata. The current tower should not be confused with the old Tower of Galata, an original Byzantine tower, named *Megalos Pyrgos*, which controlled the northern end of the massive sea chain that closed the entrance to the Golden Horn. That tower was on a different site and was largely destroyed during the *Fourth Crusade in 1204*.

The upper section of the tower with the conical cap was slightly modified in several restorations during the Ottoman period when it was used as an observation tower for spotting fires.

According to the *Seyahatname* of Ottoman historian and traveller Evliya Çelebi, in circa 1630-1632, Hezarfen Ahmet Çelebi flew as an early aviator using artificial wings for gliding from this tower over the Bosphorus to the slopes of Üsküdar on the Anatolian side, nearly six kilometres away.^[1] Evliyâ Çelebi also tells of Hezarfen's brother, Lagari



Hasan Çelebi, performing the first flight with a rocket in a conical cage filled with gunpowder in 1633.

Starting from 1717 the Ottomans began to use the tower for spotting fires in the city. In 1794, during the reign of Sultan Selim III, the roof of the tower made of lead and wood and the stairs were severely damaged by a fire. Another fire damaged the building in 1831, upon which a new restoration work took place. In 1875, during a storm, the conic roof on the top of the building was destroyed. The tower remained without this conic roof for the rest of the Ottoman period.

Many years later, in 1965-1967, during the Turkish Republic, the original conical cap was restored. During this final restoration in the 1960s, the wooden interior of the tower was replaced by a concrete structure and it was commercialized and opened to the public.



Panoramic view of the Golden Horn in Istanbul, as seen from the Galata Tower. The Galata Bridge can be seen in the center of the picture. The Seraglio Point (Sarayburnu) where the Topkapı Palace is located is seen at the left tip of the historic peninsula; followed by (left to right) the Hagia Sophia, the Sultan Ahmed (Blue) Mosque, the Yeni (New) Mosque near the Galata Bridge, the Beyazıt Tower rising high in the background, and the Süleymaniye (Suleiman the Magnificent) Mosque at far right, among others. The Sea of Marmara and the Princes' Islands are seen in the background, on the horizon. At the extreme left of the picture, the district of Kadıköy (ancient Chalcedon) on the Asian side of the city can be seen. Behind the Galata Bridge, towards the horizon, the Column of Constantine (which was surrounded by iron bars for restoration at the time of this photo) rises.